Консультация для родителей: «Развитие ориентировки в пространстве у детей дошкольного возраста»

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно этот возрастной период характеризуется интенсивным развитием пространственных представлений. Пространственные представления у детей развиваются в различных видах деятельности, но особо важная роль в процессе их формирования и совершенствования принадлежит двигательной активности. Так К. Д. Ушинский говорил, что благодаря движению человек овладевает пространством, умением ориентироваться в нем. Поэтому на физкультурных занятиях с детьми целесообразно широко использовать игры и игровые упражнения на ориентировку в пространстве, развитие общей моторики и координации, построения и перестроения.

Также на занятиях физкультурой нужно стремиться помочь детям овладеть развитием не только крупной моторики, но и мелкой, отвечающей за умственное развитие и развитие речи. В течение занятий по физической культуре, ребенок обогащает свою речь и узнает много нового и интересного. У ребенка активизируется и повышается активный и пассивный словарный запас, развивается мышление, воображение, формируются волевые качества личности. Ребенок социализируется путем общения на занятиях с инструктором по физической культуре, приобретает навыки речевого общения, овладевает спортивной терминологией, а именно — усваивает названия предметов, спортивного инвентаря, видов спорта и др.

Стихи - запоминалочки - с них можно начать обучение ориентированию в пространстве с младшего дошкольного возраста.

А также пальчиковые игры, физкультминутки, физкультпаузы - это мощная целенаправленная тренировка для мозга ребёнка, стимулирующая его развитие. Многие исследователи, занимающиеся проблемой воспитания детей младшего школьного возраста, указывают на взаимосвязь и взаимозависимость становления моторной и речевой функций. Доказано наличие связи между совершенствованием тонких движений пальцев рук и активной речи ребёнка.

1. Правая, левая – строят города.

(показываю, вытягивая поочередно вперед руки, а затем «строю» – ставлю одну руку над другой, как будто кладка кирпичей)

Правая, левая – водят поезда.

(показываю руки, а затем «кручи руль» перед собой)

Правая, левая – могут шить и штопать.

(показывая руки, а затем правой рукой имитирую работу иглой – шью, левой рукой держу воображаемую ткань)

Правая, левая – любят громко хлопать.

(показываю руки, а затем хлопаю).

2. Здравствуй, правая рука!

Здравствуй, левая рука!

Здравствуй, правый мой носочек!

Здравствуй, левый мой носочек!

Здравствуй, моя спинка,

Здравствуй, поясок!

Здравствуй, здравствуй, мой дружок!

3. У меня есть две руки – и правая, и левая!

Они в ладоши могут бить – и правая, и левая!

Они мне могут нос зажать-и правая, и левая!

За ухо могут потрепать!-и правая, и левая!

Увидев маму, помахать -и правая, и левая!

Воздушный поцелуй послать -и правая, и левая!

И могут так меня обнять -и правая, и левая!

Также можно включать в занятия элементы **кинезиологических упражнений**, которые относятся к здоровьесберегающим технологиям и способствуют синхронизации работы полушарий; развитию мелкой моторики; развитию способностей; развитию памяти, внимания, речи; развитию мышления.

1. Игра «Путаница»

Детям предлагают правой рукой закрыть левый глаз; левой рукой показать правое ухо и правую ногу; дотянуться левой рукой до правого носка, а правой рукой - до левой пятки и т. д.

2. Упражнение «Ухо – нос»

Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".

Подвижные игры и игры малой подвижности:

1. Игра «Займи место» или «Бездомный заяц».

Цель: развить умение ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Играющие становятся в круг, отмечая свое место кубиком или кружком, положенным на пол. По команде взрослого они разбегаются в разные стороны или бегут по кругу.

В это время взрослый незаметно убирает один из кубиков (кружков), этим оставляя одного играющего без места. По новому сигналу взрослого дети возвращаются в круг и занимают любое свободное место. Тому, кто остался без места, дети хором говорят:

Катя, Катя, не зевай (Саша, Таня и т. д.),

Быстро место занимай!

Или ребенок делает несколько штрафных приседаний.

Игра повторяется несколько раз. При последней игре взрослый возвращает назад убранный им кубик или кружок, чтобы все дети заняли свое место.

2. Игра. «Найди игрушку».

Цель: формирование умения занимать определенное пространственное положение по заданному условию.

Один ребенок прячет в комнате игрушку, а другой должен ее найти, пользуясь примерно такими инструкциями: «Повернись спиной к двери, пройди 4 шага вперед, потом 2 шага вправо...», «обойди стул слева, а табурет справа», «достань игрушку над, под, на, за столом...». Задачу можно усложнять введением дополнительных препятствий и увеличением количества шагов.

3. Игра «Роботы»

Цель: закреплять умение передвигаться в заданном направлении по устному указанию.

Ход игры: детям предлагают на прогулке пройти от начала игровой площадки до веранды, но не как все люди, а как Роботы: два шага вперед, один шаг вправо, два шага назад, один шаг влево. По правилам, кто путается в

шагах, тот выбывает из игры. Кто верно выполняет все правила, дойдя до веранды, становится ведущим, и придумывает новый способ передвижения.

4. «Колокольчик»

Все дети сидят на мате, один из них – водящий, он закрывает глаза. ИФК отходит в какую-нибудь сторону и звонит в колокольчик. Тот, кто водит, должен назвать, – откуда слышен звон. Если называет верно, то становится ведущим.

Подвижная игра создает благоприятные условия для овладения ориентировкой в пространстве, способствует совершенствованию восприятия и представления о нем, а также интеграция физического и речевого развития детей дошкольного возраста играет колоссальную роль в становлении личности ребёнка, в гармоничном развитии как физических, так и психических качеств детей, делает занятия физкультуры полезными и увлекательными.